

Mode d'emploi

Profoto B1X

Pour les autres langues, veuillez consulter :
www.profoto.com

 **Profoto**

Toutes nos félicitations pour l'achat de votre nouveau produit Profoto !

Que vous ayez choisi un nouveau flash ou un nouveau Light Shaping Tool, sachez que ce nouveau produit est le fruit de près d'un demi-siècle d'expérience.

De cette expérience, nous avons tiré l'enseignement suivant : il ne faut négliger aucun détail. Nous n'apposons notre marque que sur des produits dans lesquels nous avons entièrement confiance. Avant l'expédition, chacun de nos produits est soumis à un programme de test strict et approfondi. S'il n'est pas conforme aux critères de fonctionnement, de qualité et de sécurité spécifiés, il n'est pas retenu.

3

C'est pourquoi nous sommes convaincus que votre nouveau produit Profoto vous accompagnera pendant des années et vous aidera à vous épanouir en tant que photographe. Toutefois, le fait de posséder le produit ne suffit pas. La question est de savoir comment l'utiliser pour façonner la lumière. Pour cela, nous vous fournissons un très large éventail de Light Shaping Tools. Vous pourrez ainsi façonner la lumière comme vous l'entendez.

Les possibilités presque illimitées peuvent être déconcertantes dans un premier temps, mais nous sommes convaincus que vous les maîtriserez très rapidement.

Je vous invite à vous abonner à notre lettre d'information (www.profoto.com/newsletter) ou à consulter notre blog (www.profoto.com/blog) afin que nous puissions partager avec vous notre expérience de presque 50 ans du façonnage de la lumière et vous aider à progresser dans votre activité. Nous espérons que votre produit Profoto vous apportera pleine satisfaction.

Conny Dufgran, Fondateur

Instructions générales de sécurité



Précautions de sécurité !

Ne faites pas fonctionner l'équipement avant d'avoir étudié le manuel d'utilisation et les consignes de sécurité qui l'accompagnent. Assurez-vous que l'équipement est toujours accompagné des consignes de sécurité Profoto. Les produits Profoto sont à usage professionnel. Le générateur, les lampes torches et les accessoires sont exclusivement destinés à un usage photographique intérieur. L'équipement ne doit pas être exposé, qu'il soit en fonctionnement ou non, à l'humidité, à des champs électromagnétiques extrêmes ou à des zones contenant des gaz inflammables ou de la poussière. N'exposez pas l'équipement à un égouttement ou à des éclaboussures. Ne placez aucun objet rempli de liquide, tel que des vases, sur l'équipement ou à proximité de celui-ci. N'exposez pas l'équipement à des changements rapides de température dans des conditions d'humidité, car cela pourrait entraîner la formation d'eau de condensation dans l'unité. Ne connectez pas cet équipement à un équipement de flashes d'une autre marque. N'utilisez pas les têtes flash sans les cloches ou les grilles protectrices fournies. Les cloches doivent être changées si elles sont visiblement endommagées à un point tel que leur efficacité est compromise, par exemple par des craquelures ou des rayures profondes. Les lampes doivent être changées si elles sont endommagées ou thermiquement déformées. Lorsque vous placez une lampe dans le support, assurez-vous de ne pas toucher l'ampoule à mains nues. L'équipement ne doit être entretenu, modifié ou réparé que par du personnel de service compétent et autorisé. Avertissement - Les bornes marquées du symbole de l'éclair renferment des parties actives dangereuses.



Attention – Risque d'électrocution – Haute tension !

Un générateur alimenté par le secteur doit toujours être relié à une prise de secteur avec une prise de terre de protection ! N'utilisez que des rallonges de câbles Profoto ! N'ouvrez pas et ne démontez pas le générateur ni la lampe ! L'équipement fonctionne sous haute tension. La charge électrique des condensateurs du générateur dure très longtemps après la mise hors tension. Ne touchez ni la lampe pilote ni le tube éclair lors du montage de la tige métallique du parapluie dans son orifice réflecteur. Débranchez le câble entre le générateur et la torche lors du changement de la lampe-pilote ou du tube éclair ! La fiche secteur ou prise de courant femelle sert de dispositif de désaccouplement. Le dispositif de désaccouplement doit rester facilement accessible. Les batteries ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que l'ensoleillement direct, le feu ou autres.



Attention – Risque de brûlures – Pièces chaudes !

Ne touchez pas les pièces chaudes à mains nues ! Les lampes pilotes, tubes éclair et certaines pièces métalliques diffusent une forte chaleur lors de leur utilisation ! N'orientez jamais les lampes pilotes ni les tubes éclair trop près de personnes. En cas exceptionnel d'explosion, les lampes pourraient projeter des particules brûlantes ! Assurez-vous que la tension nominale de la lampe-pilote correspond à celle spécifiée dans les données techniques du manuel de l'utilisateur concernant l'alimentation électrique !

NOTICE

Attention – Risque de surchauffe de l'équipement

Enlevez le capot de protection de la tête flash avant toute utilisation ! N'obstruez jamais le système de ventilation en plaçant des filtres, matériaux diffusants, etc. sur les entrées et les sorties de l'équipement de ventilation ou directement sur la cloche, la lampe pilote ou le tube éclair !

Note concernant la radiofréquence :

Cet équipement utilise le spectre des radiofréquences et émet de l'énergie de radiofréquence. Il convient d'appliquer les précautions appropriées lorsque le dispositif est intégré dans des systèmes. Assurez-vous que toutes les spécifications de ce document sont respectées, en particulier celles qui concernent la température de fonctionnement et la gamme de tension d'alimentation. Assurez-vous que le dispositif fonctionne conformément à la réglementation locale. Le spectre de fréquences que ce dispositif utilise est partagé avec d'autres utilisateurs. Un brouillage ne peut être exclu.



Élimination finale

L'équipement contient des composants électriques et électroniques susceptibles de nuire à l'environnement. L'équipement peut être retourné à un distributeur Profoto pour un recyclage gratuit, conformément à la directive DEEE. Assurez-vous de respecter les dispositions légales locales en matière d'élimination séparée des déchets, par exemple la directive DEEE relative aux équipements électriques et électroniques sur le marché européen, lorsque la vie du produit est terminée.

Table des matières

Nomenclature	7
Utilisation.....	10
Guide rapide	10
Mise sous/hors tension	11
Les modes Normal et Freeze.....	11
Modifier l'intensité lumineuse (Énergie)	12
Sélectionner le réglage de la synchronisation	13
Réglages de la lampe pilote	15
Réglages du signal Prêt.....	15
Manipulation.....	17
Mise en place de la batterie	17
Recharge et entretien de la batterie	17
Montage sur pied.....	18
Montage des modeleurs Profoto.....	18
Remplacement du dépoli frontal.....	19
Changer le tube éclair et la LED de la lampe pilote	19
Autres.....	20
TTL.....	20
HSS.....	20
Indicateur de limite de température	21
Vérification du micrologiciel.....	21
Mise à jour du micrologiciel.....	21
Données techniques	22

Nomenclature



1. Poignée
2. Molette de verrouillage de l'inclinaison
3. Adaptateur de pied
4. Fixation à vis
5. Réflecteur et dépoli frontal
6. Échelle de zoom
7. Support du parapluie
8. Batterie
9. Bouton de déverrouillage de la batterie



10. Port USB

11. Prise Synchro

12. Cellule Slave/IR



13. Écran LCD

14. Boutons MODEL (lampe pilote)

15. Bouton TEST

16. Molette ENERGY/
SETTINGS

17. Bouton READY

18. Bouton SYNC



- | | |
|---|---|
| 19. Réglage de la lampe pilote | 23. Réglage de l'intensité lumineuse |
| 20. Réglage du signal de recyclage | 24. Indicateur du mode Freeze |
| 21. Réglage Sync/Air | 25. Indicateur de limite de température |
| 22. Indicateur du niveau de charge de la batterie | 26. Indicateur exposition flash automatique (TTL) |



27. Chargeur de batterie
28. Étui (Sac XS)

Utilisation

Guide rapide

Pour un mode d'emploi détaillé, voir les sections suivantes.

1. Chargez la batterie (voir page 17).
2. Mettez en place la batterie (voir page 17).
3. Enlevez le capot de protection du Réflecteur/Dépoli frontal [5].
4. Adaptez l'adaptateur de pied [3] sur un pied de lumière et fixez-le à l'aide de la fixation à vis [4] (voir page 18).
5. Ajustez la position d'inclinaison du flash en desserrant la molette de verrouillage de l'inclinaison [2] (voir page 18).
6. Allumez l'appareil en enfonçant longuement le bouton TEST [15] (voir page 11).
7. Sélectionnez le mode Freeze/Normal en enfonçant longuement la molette ENERGY/SETTINGS [16] puis en enfonçant brièvement le bouton TEST [15] (voir page 11).
8. Sélectionnez l'intensité lumineuse du flash à l'aide de la molette ENERGY/SETTINGS [16] (voir page 12).
9. Déclenchez un flash d'essai en appuyant sur le bouton TEST [15].
10. Sélectionnez le réglage de la synchronisation [21] à l'aide du bouton SYNC [18] (voir page 13).
11. Sélectionnez le réglage de la lampe pilote [19] à l'aide du bouton MODEL [14] (voir page 15).
12. Sélectionnez le réglage du signal de recyclage [20] à l'aide du bouton READY [17] (voir page 15).
13. Montez les outils de façonnage de la lumière (voir page 18).

Mise sous/hors tension

1. Pour allumer l'appareil, enfoncez longuement le bouton TEST [15] jusqu'à ce que l'écran [13] affiche les réglages.
2. Pour éteindre l'appareil, enfoncez longuement le bouton TEST [15] jusqu'à ce que l'écran [13] soit complètement noir.

Lors de la mise hors tension du B1X, les paramètres actuels sont enregistrés et s'appliqueront lorsque le flash sera à nouveau allumé.

Remarque :

Le B1X se met automatiquement en veille après 30 minutes et s'éteint complètement après 60 minutes d'inactivité afin d'économiser l'autonomie de la batterie. La fonction d'auto-coupure après 60 minutes peut être désactivée depuis n'importe quelle commande Air Remote en appuyant sur "HEAD", sur le Air Remote. Le B1X sera alors mis en veille et restera dans ce mode jusqu'à ce que la batterie soit déchargée ou jusqu'à ce que le B1X soit réactivé en appuyant sur "HEAD" sur le Air Remote, ou sur n'importe quel bouton du B1X.

Désactiver la fonction d'auto-coupure peut être très utile si les flashes doivent être réglés avant une prise de vue, dans un endroit où ils ne seront plus accessibles par la suite. Remarque : une batterie totalement rechargée se déchargera en 50 heures environ en mode "veille renforcée" (autonomie mesurée à température ambiante).

Les modes Normal et Freeze

L'unité B1X peut fonctionner en deux modes pour une polyvalence maximale dans différentes situations de prise de vue.

- Mode normal : Stabilité optimale de la température de couleur sur toute la plage de puissance. Meilleure option pour la plupart des types de prises de vue.
- Mode Freeze : Optimisé pour une durée d'éclair plus brève. Meilleure option pour les prises de vue où le flash est utilisé pour immobiliser une action rapide.

Basculez entre Freeze/Normal en enfonçant longuement la molette ENERGY/SETTINGS [16] puis en enfonçant brièvement le bouton TEST [15]. Lorsque le mode Freeze est sélectionné, l'indicateur du mode Freeze [24] s'affiche à l'écran [13].

Voir le tableau ci-dessous sur la durée d'éclair en mode Normal et en mode Freeze.

Énergie (échelle)	Énergie (Ws)	Durée d'éclair, mode Normal		Durée d'éclair, mode Freeze	
		t0.1(s)	t0.5(s)	t0.1(s)	t0.5(s)
10,0	500	1/400	1/1,000	1/400	1/1000
9,0	250	1/600	1/1500	1/1200	1/2 000
8,0	125	1/800	1/2 000	1/2100	1/3 000
7,0	62,5	1/1300	1/2 500	1/3 100	1/4 500
6,0	31,8	1/1800	1/3 000	1/4 000	1/6 000
5,0	15,9	1/2 400	1/4 000	1/5 000	1/8 000
4,0	8	1/3 300	1/6 000	1/5 900	1/12 000
3,0	4	1/4 200	1/8 500	1/6 700	1/16 000
2,0	2	1/6 000	1/11 000	1/8 000	1/19 000

Modifier l'intensité lumineuse (Énergie)

Le niveau d'énergie est représentée sur l'écran [13] en échelle relative du diaphragme. L'énergie maximale (500 Ws) est représentée par 10.

Utilisez la molette ENERGY/SETTINGS [16] pour modifier le niveau d'énergie du flash :

- Utilisez la molette ENERGY/SETTINGS [16] pour modifier le niveau d'énergie par incréments de 1/10.
- Utilisez la molette ENERGY/SETTINGS [16] pour modifier le niveau d'énergie par incréments de 1.

Le bouton TEST [15] est éclairé lorsque l'appareil est prêt à émettre des flashes.

Appuyez sur le bouton TEST [15] pour émettre un flash.

Sélectionner le réglage de la synchronisation

Le réglage actuel de la synchronisation s'affiche dans la section Réglage Sync/Air [21] de l'écran [13].

Réglages Sync sans fil :

- AIR : Le récepteur intégré Profoto Air est activé. L'unité B1X est réglée pour être déclenchée et/ou contrôlée depuis l'un des émetteurs-récepteurs Profoto Air proposés par Profoto.
- SLAVE : La cellule SLAVE/IR intégrée [12] est activée. Le flash effectuera une synchronisation esclave si un autre flash se déclenche ou si un signal IR est détecté.

13

Câble de synchronisation uniquement :

- Case vide : Lorsque le réglage Sync affiche une case vide, l'unité B1X peut être synchronisé seulement par câble.

Pour activer/désactiver les réglages de synchronisation sans fil, enfoncez brièvement le bouton SYNC [18]. Pour basculer entre les options de synchronisation sans fil, enfoncez longuement le bouton SYNC [18].

Fonctionnement Air (et TTL)

Lorsque "AIR" est sélectionné dans la section de réglage Sync/Air [21] de l'écran [13], le B1X est réglé pour être synchronisé et/ou contrôlé depuis l'un des émetteurs-récepteurs Profoto Air proposés par Profoto. L'unité B1X est compatible avec tous les accessoires Air proposés par Profoto, y compris ceux indiqués dans le tableau ci-dessous.

1. Pour activer "Air", suivez les instructions sous Sélectionner le réglage de la synchronisation.
2. Lorsque "Air" est activé, enfoncez longuement le bouton SYNC [18] jusqu'à ce que le réglage canal et groupe de la section de réglage "Sync/Air" [21] clignote puis relâchez le bouton.
3. Pour changer de canal, enfoncez et tournez la molette ENERGY/SETTINGS [16].
4. Pour changer de groupe, tournez la molette ENERGY/SETTINGS [16].

Remarque :

Huit canaux différents (1-8) sont disponibles, et chaque canal comprend 6 groupes (A-F). Toutes les têtes réglées sur le même canal seront synchronisées ensemble. Les groupes sont utilisés pour contrôler à distance les sources de manière individuelle ou par groupe sur le même canal pour une configuration avec plusieurs lumières.

Accessoires Air compatibles avec l'appareil B1X (pour des instructions de fonctionnement détaillées, reportez-vous au manuel de l'utilisateur de l'accessoire concerné).

Accessoires Profoto Air	Fonctions utilisables en association avec l'unité B1X 500 Air TTL.			
	Synchronisation du flash	Commande à distance	TTL (Réglage flash automatique)	HSS (Synchronisation haute vitesse)
Air Remote TTL*	X	X	X	X
Air Remote*	X	X		
Air Sync*	X			
Air USB**		X		

* Émetteurs en option montés sur l'appareil. Rendez-vous sur Profoto.com pour connaître les appareils photos compatibles TTL.

** Dongle pour utiliser le logiciel Profoto Studio

Utilisation en mode « Slave Sync »

Lorsque « Slave » apparaît dans la section de réglage Sync/Air [21] de l'écran [13], l'unité B1X détecte l'émission d'un flash ainsi que les signaux IR de la plupart des émetteurs IR de synchronisation.

1. Si la section de réglage Sync/Air [21] est vide, appuyez sur le bouton SYNC [18] une fois pour activer la synchronisation sans fil. « AIR » ou « Slave » s'affiche.
2. Vérifiez que c'est bien « Slave » qui s'affiche. Dans le cas contraire, enfoncez longuement le bouton SYNC [18] jusqu'à ce que « Slave » s'affiche.

Utilisation avec câble de synchronisation

La synchronisation par câble est possible dans tous les modes de synchronisation. Connectez un câble de synchronisation entre l'appareil photo ou un flashmètre et le connecteur de synchronisation [11] de l'unité B1X.

Réglages de la lampe pilote

Le réglage actuel s'affiche dans la section de réglage Modeling light [19] à l'écran [13].

1. Appuyez sur le bouton MODEL [14] pour allumer ou éteindre la lampe pilote.
2. La lampe pilote allumée, enfoncez longuement le bouton MODEL [14] pour basculer entre « PROP » et « FREE » :
 - PROP : L'intensité lumineuse de la lampe pilote se règle automatiquement de manière à être proportionnelle au niveau d'énergie du flash.
 - FREE : L'intensité lumineuse de la lampe pilote est réglée manuellement, indépendamment du niveau d'énergie du flash.
3. Si « FREE » est sélectionné : La lampe pilote allumée, enfoncez longuement le bouton MODEL [14] jusqu'à ce que le pourcentage se mette à clignoter. Pour changer le pourcentage, tournez la molette ENERGY/SETTINGS [16]. Au bout de quelques secondes, le clignotement de l'écran cesse et la nouvelle valeur prend effet.

Remarque :

A faible intensité lumineuse, la lampe pilote LED vacille de façon imperceptible et peut déclencher des flashmètres. Il est recommandé régler la lampe pilote à pleine puissance ou de la désactiver lorsqu'un posemètre est utilisé.

Réglages du signal de recyclage

Le réglage actuel s'affiche dans la section de réglage READY [20] à l'écran [13].

- BEEP : L'unité bipe lorsqu'elle est à nouveau prête à émettre des flashes.
- DIM : La lampe pilote s'éteint après le flash et se rallume lorsque le B1X est à nouveau prêt à émettre des flashes.
- DIM BEEP : La lampe pilote s'éteint après le flash. L'unité bipe et la lampe pilote s'allume lorsqu'elle est à nouveau prête à émettre des flashes.
- Case vide : Pas de signal de recyclage.

Utilisez le bouton READY [17] pour sélectionner le réglage du signal de recyclage :

- Appuyez sur le bouton READY [17] pour allumer ou éteindre « BEEP ».
- Enfoncez longuement le bouton READY [17] pour allumer ou éteindre « DIM ».

Alarme mauvaise exposition

Lorsqu'un éclair est produit avant que l'unité ne soit prête à 100 %, un long bip se fait entendre et l'écran clignote. Ces signaux indiquent que la puissance du flash ne correspond pas exactement à la valeur définie. L'unité B1X continue de flasher même si l'intensité lumineuse définie ne peut être respectée car il se peut que l'image puisse être utilisée si la capture de l'instant est parfaite.

L'alarme sonore est partiellement désactivée lorsque BEEP est désactivé. Si BEEP est désactivé, l'alarme sonore ne se déclenche que si l'unité B1X est utilisée en mode TTL et ne peut pas suivre l'appareil photo en prise de vue en rafale.

Quickburst

Quick Burst est une fonction activée automatiquement qui permet d'émettre une série d'éclairs à un rythme plus rapide que le rythme de recyclage de l'unité B1X sans perte d'intensité lumineuse. Cette fonction n'est active que lorsque l'intensité est réglée sur une valeur inférieure à la valeur maxi. La longueur de la série, en nombre d'éclairs, dépend de la cadence et de l'intensité définie. Plus l'intensité lumineuse est faible, plus la série d'éclairs émise sera longue. Grâce à cette fonction, l'unité B1X peut déclencher jusqu'à 20 éclairs par seconde en puissance faible sans déclencher l'alarme « Mauvaise exposition ». Remarque : la précision de la puissance lumineuse est légèrement moins précise lorsque le mode Quick Burst est activé.

Manipulation

Mise en place de la batterie

1. Mettez en place la batterie dans l'unité B1X en poussant jusqu'à ce que le « clic » de blocage se fasse entendre.
2. Pour retirer la batterie, commencez par éteindre l'unité B1X. Puis appuyez sur le bouton de libération [9] et sortez la batterie.

Remarque :

Pour éviter d'endommager la batterie et/ou le boîtier du B1X, nous vous recommandons de toujours retirer la batterie lors du transport. Les dommages occasionnés par le transport ne sont pas couverts par la garantie Profoto.

Recharge et entretien de la batterie

Pour un fonctionnement optimal, la batterie doit être chargée au maximum avant toute utilisation. La batterie peut être rechargée à partir de n'importe quel niveau de charge. N'utilisez qu'un chargeur Profoto 2,8 A, Profoto 4,5 A ou Profoto 1,8 A.

Si la batterie doit rester longtemps inutilisée, il convient de la charger à mi-capacité avant de la remiser. Ne remisez jamais une batterie « à plat » pendant une longue durée car celle-ci pourrait entrer dans un état de décharge profonde qui risque d'endommager les cellules. Après une durée de remisage de plus de 6 mois sans utilisation, il est vivement recommandé de vérifier le niveau de charge de la batterie. Si moins de 2 des voyants de charge s'allument, rechargez la batterie à mi-capacité avant de la remiser de nouveau. Utilisez toujours le chargeur Profoto 2,8 A ou 4,5 A pour recharger une batterie « à plat » qui n'a pas été utilisée depuis longtemps. Le chargeur 1,8 A pour voiture ne doit pas être utilisé dans ce cas de figure.

1. Retirez la batterie.
2. Branchez le chargeur sur la batterie.
3. Vérifiez que le chargeur indique que la charge est en cours.
4. Lorsque le chargeur indique que la charge est terminée, il est recommandé de débrancher le chargeur.

Montage sur pied

1. Adaptez l'adaptateur de pied [3] sur un pied de lumière et fixez-le à l'aide de la fixation à vis [4].
2. L'unité B1X peut être dirigée vers le haut ou vers le bas lorsque la molette de réglage de l'inclinaison [2] est desserré. Serrez la molette [2] lorsque l'unité est correctement orientée.

Montage des modeleurs Profoto

L'unité B1X contient un réflecteur qui assure une diffusion large et homogène de la lumière avec une forte intensité. De plus, l'unité B1X est compatible avec plus de 120 modeleurs qui peuvent être utilisés pour façonner sa lumière, naturellement belle, en tous types de lumière imaginables.

Tous les modeleurs avec montage standard (collier caoutchouc avec verrouillage)

La plupart des réflecteurs sont équipés de la monture unique Profoto, facilitant le montage et vous permettant de façonner la lumière en faisant simplement glisser le réflecteur vers l'avant ou vers l'arrière le long de l'échelle de zoom [6].

1. Déverrouillez le crochet du réflecteur.
2. Faites glisser le réflecteur sur l'unité B1X. Utilisez l'échelle de zoom [6] pour placer le réflecteur dans la position souhaitée.
3. Verrouillez le réflecteur à l'aide du crochet.

Montage du parapluie

Les parapluies se montent facilement en faisant glisser la tige du parapluie dans le support du parapluie [7]. Le diamètre de la tige du parapluie doit être compris entre 7 mm et 8 mm pour qu'il puisse être compatible. Lorsqu'un parapluie est utilisé, il n'est pas possible de monter en même temps un réflecteur externe.

1. Faites glisser la tige du parapluie dans le support du parapluie [7].
2. Au bout de quelques centimètres, le frottement sera plus important. Faites encore glisser la tige du parapluie sur quelques centimètres supplémentaires en l'enfonçant dans le support du parapluie [7].

Remplacement du dépoli frontal

Le dépoli frontal [5] peut être remplacé par un autre dépoli frontal ou par une cloche en verre. La cloche renforce légèrement l'effet zoom lorsqu'on utilise un des réflecteurs « zoomables » classiques Profoto. Toutefois, la cloche n'est pas recommandée pour les modeleurs OCF Profoto dont les réflecteurs OCF Zoom et OCF Magnum.

1. Éteignez l'unité B1X et retirez la batterie.
2. Attendez cinq minutes pour permettre à l'unité de se décharger complètement et de refroidir.
3. Retirez délicatement le dépoli frontal [5] en poussant délicatement sur les côtés les crochets maintenant le verre.
4. Insérez avec précautions le dépoli frontal ou la cloche en verre. Veillez à ce que tous les crochets maintenant le verre soient en position et maintiennent solidement le dépoli frontal ou la cloche en verre.

Changer le tube éclair et la LED de la lampe pilote

Pour remplacer la LED de la lampe pilote, contactez votre revendeur ou distributeur pour des conseils professionnels.

Autres TTL

L'unité Profoto B1X prend en charge le mode TTL lorsqu'elle est utilisée avec l'un des émetteurs-récepteurs Air Remote TTL. Avec Air Remote TTL monté sur la griffe de l'appareil photo, vous pouvez choisir de laisser l'appareil contrôler la puissance du flash de manière totalement automatique, sans effectuer de mesure manuelle. Remarque : TTL est sélectionné/activé sur le Air Remote TTL et non sur le flash.

20

Si l'appareil nécessite une puissance de flash hors de la plage de puissance de l'unité B1X, cette dernière fera clignoter le réglage d'énergie sur l'écran LCD [13] et émettra un long signal sonore (il n'émettra un signal sonore que si le signal de recyclage est activé).

L'indicateur d'exposition du flash automatique [26] "AUTO" s'allume chaque fois que l'énergie du flash est réglée automatiquement par l'appareil photo. L'indicateur reste allumé pendant 10 à 15 secondes après avoir reçu une commande de flash TTL du Air Remote TTL.

Important :

Profoto sort régulièrement des mises à jour de son micrologiciel dans le but d'améliorer et d'étendre la compatibilité TTL avec d'autres marques et les dernières modèles d'appareils photo. En enregistrant vos produits Profoto sur profoto.com/myprofoto, vous avez accès aux dernières mises à jour et vous serez informé des nouvelles mises à jour. Rendez-vous sur Profoto.com pour plus d'informations sur les dispositifs à distance TTL en option et pour consulter la liste des appareils photo compatibles.

HSS

L'unité B1X est compatible avec le mode HSS (Synchronisation haute vitesse) lorsqu'elle est utilisée avec l'un des émetteurs-récepteurs Air Remote TTL. La synchronisation haute vitesse (HSS) permet de photographier au flash avec un temps d'obturation plus rapide que la synchro flash (x-sync) la plus rapide de l'appareil photo. Cette option peut se révéler extrêmement utile pour limiter l'influence de l'éclairage ambiant lors des prises de vue dans un environnement très lumineux.

Selon la marque de votre appareil photo, le mode HSS peut être sélectionné sur le Air Remote TTL ou sur le menu de l'appareil, et non sur le flash. Sur l'écran LCD [13] du B1X, un symbole "[]" apparaît quelques secondes après chaque flash, lorsque le mode HSS est utilisé.

Remarque :

* En mode HSS, le flash émet un flux lumineux constant aussi longtemps que l'obturateur est ouvert. Cela signifie qu'à une intensité lumineuse constante du flash HSS, l'exposition au flash change si la vitesse d'obturation de l'appareil photo change aussi. Cela signifie aussi que la durée d'éclair sera la même que la vitesse d'obturation de l'appareil photo, que le mode Freeze ou Normal ait été sélectionné sur le flash.

* Une utilisation répétée de la synchronisation haute vitesse aura des répercussions sur la durée de vie du tube éclair de l'appareil B1X.

Indicateur de limite de température

L'indicateur de limite de température [25] s'allume si l'unité B1X a atteint une température qui a déclenché la protection antisurchauffe intégrée. Si cela arrive, le fonctionnement est restreint jusqu'à ce que la température revienne à un niveau acceptable.

Vérification du micrologiciel

1. Éteignez l'unité B1X.
2. Enfoncez longuement la molette ENERGY/SETTINGS [16] puis enfoncez longuement le bouton TEST [15] jusqu'à ce que l'unité B1X s'allume.
3. La version actuelle de votre micrologiciel s'affiche sur l'écran [13] (par exemple : A7).

Mise à jour du micrologiciel

Nous vous recommandons vivement de vérifier les mises à jour disponibles pour votre micrologiciel avant d'utiliser votre nouvelle unité B1X.

Pour accéder aux dernières mises à jour gratuites, créez votre compte personnel sur profoto.com/myprofoto. Une fois que vous avez créé votre compte, nous vous recommandons vivement d'enregistrer vos produits. En enregistrant vos produits, vous serez informé lorsqu'une nouvelle mise à jour sera disponible.

La mise à niveau du micrologiciel s'opère via le port USB [10], conformément aux instructions fournies dans l'application de mise à jour à télécharger sur profoto.com/myprofoto. N'hésitez pas à contacter votre revendeur ou distributeur local pour des conseils professionnels avec chaque mise à jour.

Données techniques

Caractéristiques générales

Énergie maximale	500 Ws
Plage de réglage (en diaph.)	9 diaphragme (2,0-10,0 ; 1/256-1/1)
Plage de réglage en Ws	2,0 à 500 Ws
Incréments de réglage de la puissance	1/10ème ou diaph. entiers
Temps de recyclage	0,1-1,9 s
Type de lampe pilote	LED
Intensité maximale de la lampe pilote	2500 lumen (équivalent d'une lampe halogène de 130 W)
Température de couleur de la lampe pilote	3000 K (Blanc chaud/Équilibré tungstène)
Indice de rendu des couleurs de la lampe pilote (IRC)	>90
Réglage de la lampe pilote	Extinction, proportionnel, libre (5-100%)
Modes flash	Freeze (durée d'éclair la plus courte) ou Normal (meilleure stabilité des couleurs)
Durée d'éclair, mode Normal :	t0.1: 1/6 000 s - 1/400 s t0.5: 1/11 000 s - 1/1 000 s
Durée d'éclair, mode Freeze :	t0.1: 1/8 000 s - 1/400 s t0.5: 1/19 000 s - 1/1 000 s
Stabilité de l'intensité, mode Normal :	+1/20 de diaph. d'éclair à éclair

Stabilité de l'intensité, mode Freeze :	Ouverture +1/20 d'éclair à éclair
Stabilité de la couleur, mode Normal :	+ - 150 K sur la plage ; + - 50K d'éclair à éclair
Stabilité de la couleur, mode Freeze :	+ - 800K sur la plage ; + - 100K d'éclair à éclair
Répartition de lumière avec réflecteur intégré	Angle de faisceau 77 degrés
Nombre guide à 2 m 100 ISO avec réflecteur Magnum	45 2/10

Batterie

Type de batterie	Batterie remplaçable Lithium-Ion 14.4V / 4.7Ah	
Capacité de flash maximale Puissance définie	Nombre d'éclairs	
	10	< 325
	9.0	< 650
	8.0	< 1300
	7.0	< 2600
	...	
	2.0	< 83200
	Pour chaque diaph. en moins, le nombre d'éclairs est multiplié par deux.	
Durée de fonctionnement maximale de la lampe pilote	< 120 minutes, lampe pilote à puissance maximale	
Autonomie de la batterie	300 cycles de charge (jusqu'à 80 % de capacité restante)	

Indicateur de l'état de la batterie	Le niveau approximatif de charge de la batterie en pourcentage de la capacité totale est indiqué sur l'écran : 3 sections : 100-70% 2 sections : 70-40% 1 section : 40-10% 1 section qui clignote : <10%
-------------------------------------	--

Temps de charge de la batterie	2,5 h (1,5 h avec le chargeur 4,5A)
Gamme de températures de fonctionnement de la batterie	-10 °C à +50 °C (-4 °F à +120 °F)
Gamme de températures de stockage de la batterie	-20 °C à +60°C (-20 °F à +140 °F)

Synchronisation et commande

Fiche(s) de synchronisation : 1

Tension du câble de synchronisation : Conforme à la norme ISO 10330

Connecteur de câble de synchronisation : 3,5 mm Mini-Phono

Cellule photoélectrique/esclave IR : Oui

Synchronisation et commande radio : Oui, AirTTL intégré prenant en charge la commande de synchronisation sans fil, TTL et HSS. (nécessite Air Remote TTL. Vendu séparément.)

Portée de la synchronisation radio :	Sync. flash jusqu'à 300 m (1000 ft). Commande à distance TTL et HSS jusqu'à 100 m (330 ft).
Contrôle MAC / PC :	Oui, via l'émetteur-récepteur Profoto Air USB et le logiciel Profoto Studio
Divers	
Écran de fonction :	Écran à cristaux liquides multifonction
Refroidissement par ventilateur :	Oui, vitesse du ventilateur à régulation thermique pour un faible niveau sonore.
Témoin de recyclage :	Oui, témoin de recyclage et/ou bip commutable.
Déchargement automatique :	Oui
Interface USB :	Oui. Port USB Mini pour mise à jour du micrologiciel
Quick burst :	Quick burst jusqu'à 20 éclairs par seconde.
Mise en veille automatique	Oui. Le mode veille s'enclenche au bout de 30 minutes d'inactivité. L'unité s'éteint totalement après 1 heure d'inactivité (Cette fonction peut être évitée en mettant le B1 en mode "veille renforcée" depuis la commande Air Remote en option).

Dimensions

Diamètre :	14 cm (5.5")
------------	--------------

Longueur :	31 cm (12.2")
------------	---------------

Hauteur :	21 cm (8.3")
-----------	--------------

Poids :	3 kg (6 lbs) batterie comprise
---------	--------------------------------

Toutes les données techniques sont considérées comme étant nominales et Profoto se réserve le droit d'effectuer des changements sans avis préalable.

Profoto AB
Suède

+46 (0) 8 447 53 00
info@profoto.com
www.profoto.com

 **Profoto**

Les données techniques et les informations concernant les produits sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

344094-B1X. Mars 2017. Imprimé en Suède.